

(Artikel Eindhovens Dagblad, 30 augustus 2006)

'Ik ben besmet met het mozaïekvirus'

Door onze correspondentte MARIE-LOUISE KLOMP

ASTEN-HEUSDEN – „Ik ben letterlijk besmet met het mozaïekvirus en dat komt ook niet meer goed“, zegt Anja Berkers van atelier Anja's Feniks in Heusden met een lach. In haar laatste project, een mozaïekbank á la Gaudi, zitten zeker tweehonderdvijftig uren werk en zo'n vijf á zes vierkante meter tegeltjes. Maar het is dan ook een echte blikvanger in haar tuin.



De mozaïekbank á la Gaudi

„Ik ben er zo trots op dat ik hem aan iedereen wil laten zien en daarom houd ik zaterdag 2 september een open dag“, legt ze uit. Ze geeft die dag ook meer informatie over cursussen en workshops en er zijn onder meer tegelpakketjes en door Anja gemaakte sieraden te koop.

Zodra je een voet bij Berkers over de drempel zet is het duidelijk: hier woont iemand die helemaal idolaat is van mozaïek. In de gang valt je blik meteen op een grote spiegel met mozaïek-rand en in de tegelvloer in de woonkamer en keuken lachen de mozaïekstukjes de bezoeker toe: mozaïek rondom fotolijstjes, schalen van mozaïek en nu dan ook een bankje ingelegd met de kleurrijkste stukjes tegel.

„Eigenlijk is dit project wel een beetje uit de hand gelopen“, bekent Berkers. „In plaats van een bescheiden bankje staan er nu twee grote loveseats met een tafeltje ertussen. Het is dan ook een hels karwei om op tijd klaar te zijn. Gelukkig heb ik de laatste tijd hulp gekregen van mijn nichtje Simone.“ Haar materialen haalt Berkers onder meer bij sloopbedrijven. „In mijn oude kloffie snuffel ik daar rond en vind soms tegeltjes dik onder het stof, in kleuren waarmee je eigenlijk niet eens gezien wil worden. En toch zijn dat juist de tegels die voor het mooiste effect zorgen. Dat zie je pas als je ze geknipt of gebroken hebt en combineert met andere stukjes.

De loveseats hebben ieder een eigen thema: dag en nacht. „Het ene bankje is veel vrolijker van kleur dan het andere. Daar zitten hele zonnige elementen in, zoals bloemen en een zonnetje. Het andere bankje, met het thema nacht, heb ik veel donkerder gehouden. Daar zitten bijvoorbeeld ook nachtdieren in verwerkt, zoals de salamander.“

Naast tegels gebruikt Berkers ook andere materialen zoals glas. „Ik heb een grote glazen plaat van een tafel en daarvan wil ik een lichtobject maken, dat aan de achtergevel van het huis moet komen hangen. Maar dat wordt mijn volgende project, waar ik waarschijnlijk in de kerstvakantie mee ga beginnen.“

Zaterdag 2 september is het atelier open van 10.00 tot 16.00 uur op Den Herd 3 in Asten-Heusden.